

II Международный фестиваль «Современное кино Греции» пройдет в Москве с 3 по 5 сентября

*II Международный фестиваль «Современное кино Греции» состоится в Москве с 3 по 5 сентября и представит широкой аудитории самые яркие картины, снятые греческими кинорежиссерами за последние два года. Фильмом открытия фестиваля станет дебютная работа режиссера **Христоса Нику** «Яблоки». Также на церемонии открытия покажут короткометражную картину **Йоргоса Лантимоса** «NIMIC».*

Фестиваль проводится в рамках официальной программы мероприятий, посвященных празднованию 200-летия Независимости Греции при поддержке проекта КАРО.Арт. Показы пройдут в киноцентре «Октябрь».

II Международный фестиваль «Современное кино Греции» пройдет под эгидой Генерального секретариата по делам греков зарубежья и публичной дипломатии МИД Греции, Федеральной национально-культурной автономии греков России, при поддержке Посольства Греческой Республики в Москве.

МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ СМИ **ТРЕЙЛЕР ФЕСТИВАЛЯ**

Чрезвычайный и Полномочный Посол Греческой Республики в Российской Федерации **Екатерина Нассика**: «Кино в Греции – это летние кинозалы под открытым небом, благодаря которым мы полюбили 7-ое искусство, старые черно-белые фильмы, которые смотрят все поколения, одно за другим, будто бы никогда не стареют и, конечно, режиссеры, которые, вопреки всех сложностей, поменяли облик греческой кинематографии и включили ее в русло европейского и мирового производства».

ЦЕРЕМОНИИ ОТКРЫТИЯ И ЗАКРЫТИЯ ФЕСТИВАЛЯ

Торжественная церемония открытия фестиваля пройдет 3 сентября в 19:00 в Премьерном зале киноцентра «Октябрь». Фильм открытия – «Яблоки» режиссера **Христоса Нику**. Картина имела большой успех на международных кинофестивалях в Денвере, Чикаго, Филадельфии, Любляне, Цюрихе, Венеции, а также была номинирована на «Оскар»-2021 от Греции в категории «Лучший фильм на иностранном языке».

В «Яблоках» режиссер исследует взаимосвязь эмоций, памяти и современных технологий. В XXI веке очень просто записать и хранить все, что нужно. **Нику** рассуждает о том, что все эти технологические достижения сделали наш мозг ленивее, и поэтому люди вспоминают и запоминают все меньше событий и эмоций.

«Жизнь современного человека вращается вокруг интернета. Я хотел, чтобы зритель подумал, передали ли мы свои воспоминания и эмоции чему-то внешнему? Технологии и социальные сети сделали все намного проще. Вам больше не нужно держать все в голове, вы храните свои воспоминания в компьютере или публично показываете в социальных сетях. Но может быть, мы стали жить меньше?», – размышляет режиссер фильма.

На церемонии открытия фестиваля также будет показан короткометражный фильм «NIMIC» победителя и многочисленного номинанта Каннского кинофестиваля, победителя Венецианского кинофестиваля 2018 года, а также многочисленного номинанта на премию «Оскар» режиссера **Йоргоса Лантимоса**.

Закрытие фестиваля состоится 5 сентября в 18:00 в Зале 7 киноцентра «Октябрь». Фестиваль закроет российская премьера картины «Портной» режиссера **Сони Лизы Кентерман**. Фильм рассказывает о создании удивительного ателье на колесах, которое ездит по Афинам и приносит жительницам города стиль и уверенность.

Аккредитация на церемонии открытия и закрытия фестиваля: Илья Шнайдер, schneiderilya@gmail.com; WA: +79216479829.

Президент ФНКА греков России **Иван Саввиди**: *«Убежден, что II Международный фестиваль «Современное кино Греции» станет ярким культурным событием российской столицы, повысит интерес к греческому кинематографу, который знакомит российского зрителя с культурой греческого народа, с историей и современной жизнью Греции, внесет особый вклад в дальнейшее развитие культурного взаимодействия и сотрудничества между нашими странами».*

Генеральный Секретарь Генерального секретариата греков Зарубежья и публичной дипломатии **Яннис Хрисулакис**: *«Мы с особой радостью проводим этот Фестиваль под эгидой Генерального секретариата греков Зарубежья, потому что он идет навстречу нашей главной цели, которая является не чем иным, как представить образ Греции международной публике через продвижение и распространение ее современного художественного творчества и, в данном случае, современного кино и аудиовизуальной продукции».*

Автор идеи, директор Международного фестиваля «Современное кино Греции», председатель АНО «Культурно-просветительское общество греческих женщин «АГАПИ» **Стелла Христианова**: *«Когда-то меня покорило греческое кино 60-70 годов, и мне очень хотелось посмотреть современное кино Греции – страны с великой историей кинематографа, с богатыми традициями и мировым признанием. Но, к сожалению, у нас в России греческое кино неизвестно, его не показывают и даже на просторах интернета практически нет греческих фильмов с русским переводом. Так в 2016 году родилась и впервые воплотилась идея о кинофестивале «Современное кино Греции». Я уверена, что греческое кино полюбит русский зритель и надеюсь, что кинофестиваль станет площадкой для рождения нового российско-греческого кино».*

Впервые кинофестиваль прошел в 2016 году в Перекрестный год России-Греции под эгидой Федеральной национально-культурной автономии греков России и вызвал огромный интерес у российских зрителей и представителей кинематографа обеих стран. Основная площадка фестиваля находилась в Москве, эхо кинофестиваля в этом же году было проведено в Сибири, в г. Красноярске, а в 2017 году – в Нижнем Новгороде.

Организаторы фестиваля: Общество греческих женщин АГАПИ; Продюсерский центр «Хорошо Продакшн» и КАРО.Арт.

Подробная информация о II Международном фестивале «Современное кино Греции» и программа мероприятий в его рамках доступна на официальном [сайте](#).

Покупка билетов на показы фестиваля осуществляется на сайте сети кинотеатров КАРО в разделе КАРО.Арт: <https://karofilm.ru/art?&event=764>.

Дополнительная информация для СМИ, запросы на интервью, комментарии, аккредитация на фестиваль:

Илья Шнайдер, schneiderilya@gmail.com; WA: +79216479829.

ПОЛНАЯ ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ

3 сентября

ТОРЖЕСТВЕННАЯ ЦЕРЕМОНИЯ ОТКРЫТИЯ ФЕСТИВАЛЯ

19:30, Премьерный зал киноцентра "Октябрь"

Церемония открытия кинофестиваля.

Приветствие Чрезвычайного и полномочного Посла Греции в России госпожи Екатерины Насика.

«NIMIS»

короткометражный, 12 мин., 2019, Германия-США-Великобритания

12+

Режиссер: Йоргос Лантимос

Авторы сценария: Эфтимис Филиппоу, Йоргос Лантимос

В ролях: Мэтт Диллон, Дафна Патакия

Профессиональный виолончелист сталкивается в метро с незнакомкой, и эта встреча приводит к неожиданным последствиям для его жизни.

«ЯБЛОКИ»

полнометражный, 91 мин., драмеда, 2020

Греция-Польша-Словения

16+

Режиссер: Христос Нику

В ролях: Арис Сорветакис, София Йорговассили, Анна Калаициду

Продюсеры: Кейт Бланшетт, Мариуш Володарски, Коко Франчини

В Афинах разгорается необычная эпидемия, из-за которой люди теряют память. Ее жертвой становится Арис, его находят на остановке автобуса без документов. В реабилитационном центре Арис узнает, что восстановить память невозможно. Взамен ему предлагают программу по созданию новой личности.

Билеты: <http://karofilm.ru/art/film/8505>.

4 сентября

I.

17:00, Зал 7

Программа короткого метра – российская премьера

Встреча и беседа со зрителями, продюсера, основателя кинокомпании MIMESIS, первого российского агентства короткометражного кино VOSTOK – **Янны Буряк**

«БЕЛЛА»

короткометражный, 24 мин., 2020, Греция

12+

Автор сценария и режиссер: Телия Петраки

В ролях: Елена Топалиду, Никос Курис, Елена Менгрели

Конец 1980-гг, Греция незадолго до падения государственного социализма. На глазах у героя фильма Анти меняется страна и вместе с ней вера в Христа.

«GOADS»

короткометражный, 15 мин., 2020, Греция

0+

Режиссер: Ирис Банланеа

В ролях: Христос Пассалис, Афанасия Калимани

Ира живёт вместе со своей семьей в отдалённом уголке Греции. Во время «тренинга» с отцом, у которого особенный взгляд на жизнь, она встретится лицом к лицу с одним из самых сложных испытаний своей жизни.

«W»

короткометражный, 6 мин., 2018, Греция

0+

Режиссер: Стелиос Купеторис

В ролях: Антонис Циоциопулос

Учитель готовится вести уроки в школе в один из самых трудных для преподавания дней.

Этот короткий антивоенный фильм выиграл более 20 наград в 12 номинациях на самых престижных международных кинофестивалях США, Испании, Греции, Италии, Канады. Был рекомендован для показов в общеобразовательных целях в немецкоязычных школах.

Билеты на программу короткого метра: <http://karofilm.ru/art/film/8502>.

II.

19:00, Зал 7

Встреча со зрителями доцента кафедры новогреческого языка и византологии МГУ им. Ломоносова Климовой Ксении, представление фильма и экскурс в хронику исторических событий в Смирне в начале 20 века.

Специальный показ

«РОЗА СМИРНЫ»

97 мин., драма, мелодрама, 2016

Греция, Турция

12+

Российская премьера

Режиссер: Джордж Корделлас

Авторы сценария: Кристина Лазариди, Яннис Джаннеллис-Теодосиадис

В ролях: Тасос Нусиас, Леда Протопсалти, Евгения Димитропулу, Йылмаз Груда и др.

Продюсеры: Панос Папахадзис, Иоанна Боломити, Баран Сейхан, Эйрини Суганиду

Во время нестабильного Эгейского кризиса 1987 года коллекционер отправляется на богатое воспоминаниями побережье Малой Азии и открывает тайну, восходящую к Великому пожару в Смирне. Может ли кровавая жертва унять десятилетия боли и страданий?

Билеты: <https://karofilm.ru/art/film/8501>.

III.

21:30, Зал 7

«ОСАДА НА УЛИЦЕ ЛИПЕРТИ»

88 мин., боевик, 2019

Греция-Великобритания-Кипр

12+

Российская премьера

Режиссер: Ставрос Памбаллис

В ролях: Дафна Александр, Константин Маркулакис, Акилас Каразисис, Ниови Харалампус, Мариос Мэттис, Андреас Масурис

Фильм рассказывает историю борьбы одной семьи, которая любой ценой стремится удержать свой дом, расположенный рядом с буферной зоной ООН, разделяющей Никосию.

Билеты: <http://karofilm.ru/art/film/8506>.

5 сентября

15:30, Зал 7 – видеосвязь с режиссером Димитрисом Кутсиабасакосом.

«ДАНИЭЛЬ '16»

101 мин., драма, 2020

Греция

12+

Режиссер: Димитрис Кутсиабасакос

Авторы сценария: Димитрис Кутсиабасакос, Гликерия Патрамани, Панайотис Христулуос, Яннис Тсирос

В ролях: Николас Кискер, Александер Лиакопулос Буххольц, Филопатир Адель Хафиз Анас Мограc, Василис Коукалани, Марлен Камински, Костис Калливретакиc, Костис Сирадакиc

Продюсеры: Костас Ламбропулос, Йоргос Кириакоc

Немецкий подросток Даниэль отправляется в Грецию, в общину несовершеннолетних правонарушителей для отбывания наказания. Там, в заброшенной деревне в районе реки Эврос, недалеко от границы с Турцией, он испытывает небывалые эмоции и решает непростые дилеммы. Окончательное решение, которое он примет, удивит всех.

Билеты: <http://karofilm.ru/art/film/8504>.

ТОРЖЕСТВЕННАЯ ЦЕРЕМОНИЯ ЗАКРЫТИЯ ФЕСТИВАЛЯ

18:00, Зал 7 – награждение дипломами партнеров кинофестиваля.

«ПОРТНОЙ»

полнометражный, 100 мин., драмеди, 2020,

Греция-Германия-Бельгия

12+

российская премьера

Режиссер: Соня Лиза Кентерман

В ролях: Димитрис Имеллос, Тамила Кулиева, Танассис Папагеоргиу, Статис Стамулакатос, Дафни Мичопулу

Продюсер: Иоанна Боломити

Никос живет на чердаке семейного ателье. Когда банк угрожает отобрать магазин, и его отец заболевает, Никос принимает меры: создавая удивительное ателье на колесах, он изобретает себя заново и приносит стиль и уверенность женщинам Афин.

Билеты: <https://karofilm.ru/art/film/8503>.

Справочная информация:

КАРО.Арт – это специальный проект сети кинотеатров «КАРО» с уникальной репертуарной политикой: авторское, экспериментальное, классическое, культовое кино на языке оригинала с субтитрами. **КАРО.Арт** дает возможность посетить самые ожидаемые зрительские премьеры и принять участие в обсуждениях с известными деятелями искусства, увидеть актуальные фестивали, важные ретроспективы, прямые трансляции и записи лучших спектаклей ведущих театральных домов, эксклюзивный арт-прокат. **Подробнее:** <https://karofilm.ru/art>.